

Benefizkonzert für die Carl-Orff-Grundschule

Preisgekröntes amerikanisches Ensemble Asteria in Wiesbach

Mittelalterliche Lieder von zeitloser Schönheit verspricht ein Benefizkonzert am Sonntag, 26. November, in der evangelischen Kirche in Wiesbach. Der Erlös ist für die Grundschule bestimmt.

Wiesbach. Ein hochkarätiges Benefizkonzert mit dem New Yorker Ensemble für Alte Musik Asteria wird für Sonntag, 26. November, ab 16 Uhr in der evangelischen Kirche in Wiesbach angekündigt. Gesponsert wird das Konzert von der 2005 gegründeten Patton-Plusczyk-Stiftung Saarbrücken, die sich für einen internationalen Kulturaustausch einsetzt. Der Erlös ist für die Carl-Orff-Grundschule Wiesbach bestimmt. Auf dem Programm stehen mittelalterliche Lieder von zeitloser Schönheit. Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.

Mit dem Ensemble Asteria machten Eric Redlinger und Sylvia Rhyne 2004 in der Alte-Musik-Szene Amerikas von sich reden, als sie mit dem ersten „Unicorn Prize for Medieval and Renaissance Music“ ausgezeichnet wurden. Eric Redlinger studierte Laute und Gesang an der Schola Cantorum Basiliensis, wo er sich auch dem Studium Alter Musik widmete. Am Frankfurter Konservatorium für Musik studierte er außerdem Komposition und Musikwissenschaft. Die Sopranistin Sylvia Rhyne machte zu-



Sylvia Rhyne und Eric Redlinger haben sich der Musik des Mittelalters und der Renaissance verschrieben. Foto: pm

nächst als Musical-Star Karriere, ehe sie sich ganz der Alten Musik verschrieb. Im „Phantom der Oper“ feierte sie als Christine internationale Erfolge, am Broadway brillierte sie als Joanna in „Sweeney Todd“. Die Dietrich-Bon-

hoeffer-Kirche aus dem 14. Jahrhundert bietet aufgrund ihrer Akustik einen idealen Rahmen für die Aufführung Alter Musik. red

Im Internet:
www.asteriamusica.com